

Treća međunarodna konferencija

Sarajevo i svijet

6. maj (subota) 2017. Hotel Europe

**Treći međunarodni naučni skup *Sarajevo i svijet*
Hotel Europe, 6. maj (subota) 2017. početak u 9:15 sati**

RASPORED IZLAGANJA I RASPRAVA

9:15-9:30

Otvaranje

RusmirMahmutćehajić, „Uvodno obraćanje“

Ibrahim Hadžibajrić, „Sarajevo pred izazovima svijeta“

9:30-11:55

Prvi raspravni stol - *Sarajevo i religijska pluralnost*

Moderator: Džamna Duman

Ivo Marković, „Nova generacijska paradigma religijske pluralnosti“

Paul Ballanfat, „The conditions of culture“

Amra Hadžimuhamedović, „Recepije sarajevskog središta“

Senadin Lavić, „Konstruirani falsifikati u kulturno-povijesnim slikama Bosne“

Nerin Dizdar, „Bosna i Hercegovina između konstitutivnih naroda i konstituiranog bosanstva“

Pauza, 10 minuta

Samir Beglerović, „Mišljenje sebe i drugoga: Moderni muslimanski visoko-obrazovni teološki studij u Bosni“

Nedžma Džananović, „Stari akteri na novom horizontu: Diplomacija gradova“

David Kamhi, „Odnos Laure Papo - Bohorete prema društveno-političkim kretanjima između dva svjetska rata“

Rusmir Mahmutćehajić, „Otkrivanje Sarajeva i mogući scenarij budućnosti“

12:00-13:40, Prvi dio

Drugi raspravni stol - *Prošlost i budućnost Sarajeva,*

Moderator: Nerin Dizdar

Bahija Zlatar, „Bosansko porijeklo Gazi Husrev-bega“

Šerbo Rastoder, „Karađuzovići i Sarajevo“

Jasminko Mulaomerović, „Dva sarajevska toponima: Megara i Borak – pokušaj drugačijeg razumijevanja

Pauza, 10 minuta

Vahidin Preljević, „Sarajevo kao metafora. Kulturna znakovitost grada u svjetskoj književnosti s posebnim osvrtom na književnost njemačkog govornog područja.“



- Gorčin Dizdar, „Sarajevska Vijećnica u svjetlu austrougarske kolonijalne misije u Bosni i Hercegovini“
Đenan Galešić, „Središnja uloga Sarajeva u odbrani Bosne: Uz smjenu osmanske habsburškom okupacijom“

13:40-15:10 Ručak

15:10-16:25, drugi dio

- Mile Babić, „Sarajevo i svijet u književnim vidicima Ive Andrića i Dževada Karahasana“
Mirsad Kunić, „Slika Sarajeva u epskim pjesmama Parryeve zbirke“
Ann Madelain, „Francuski doprinos sarajevskoj pop-kulturi. Recepacija dela Emira Kusturice, Enkija Bilala i muzike Gorana Bregovića u Francuskoj“
Jasmin Hodžić, „Akcenat glagola u sarajevskom govoru u odnosu na mostarski govor i bosanski standardni jezik“
Semir Halilović, „Sarajevo kao muhadžirski centar“

16:30-18:55

Treći raspravni stol - *Društvo, politika i razvoj Sarajeva*

Moderator: Asim Zubčević

- Hasan Muratović, „Politička budućnost Sarajeva: Stanje i izazovi statusnih prilika“
Fikret Čaušević, „Ekonomска tranzicija Bosne i Hercegovine i pozicija Sarajeva“
Kadrija Hodžić, „Ekonomski rast grada Sarajeva od 1990. do 2015.“
Rasim Gačanović, „Opskrba Sarajeva energijom - Nužnosti i prijetnje“
Emir Softić, „Hidrocentrala na Dudinom Hridu u Sarajevu - Svetla velegrada u pomrčini Prvog svjetskog rata“

Pauza, 10 minuta

- Fatima Mahmutćehajić, „Alma mater i obrazovna politika: *acta, non verba*“
Enes Kujundžić, „Budući razvoj Sarajeva kao pametnog grada“
Mehmed Agović, „Uticaj digitalnih tehnologija na razvoj gradova“
Adis Arapović, „Grad Sarajevo – determinante i perspektive pravnog, političkog i društvenog razvoja“

19:00-19:15

Zaključna obraćanja