



**Međunarodni naučni simpozij**  
**ESTETIZACIJA POLITIKE I POLITIZACIJA ESTETIKE**  
Uz knjigu Rasmira Mahmutćehajića *Andrićevstvo: Protiv etike sjećanja*  
Tuzla, 2. april 2016. godine početak u 10.00 sati  
Amfiteatar A2 Filozofskog fakulteta Univerziteta u Tuzli

**Satnica - 2. april (subota) 2016. godine**

**10.00-10.30 sati**

**Otvaranje**

Enver Halilović “Strukturalna višedimenzionalnost *Andrićevstva*”

**10.30 -13.30 sati - prvi stol** *Ideologijska korištenja književnog djela Ive Andrića kao slike bosanske zbilje*  
**Moderator:** Kadrija Hodžić

Ivo Banac “Andrićevstvo u fazama”;

Šerbo Rastoder “Istorija i književnost”;

Sonja Biserko “Destrukcija predstave zlog Turčina”;

Slobodan Prosperov Novak “Mjesto krbavske bitke u kulturnoj povijesti renesanse: Bitke i njihovi vlasnici”;

Sanjin Kodrić “Može li Drugi čitati? – Skica o teorijsko-književnohistorijskim pitanjima i problemima recepcije književnog djela Ive Andrića”;

Miloš Lazin “Kulturni obrasci i prostori njihove estetske sublimacije: Povodom studije Rasmira Mahmutćehajića *Andrićevstvo*”;

Zoran Hamović “Stvarnost istorijske fikcije: Narativ između poželjnog i mogućeg”;

Nerin Dizdar “Naslijeđe andrićevstva kao temelj savremenih politika kulturnog rasizma”;

Marica Petrović “Šta sve znači i kako se definiira andrićevstvo”.

**13.30 – 15.30 sati** **Ručak**

**15.30-18.30 sati - drugi stol** *Opća pitanja društvene pluralnosti te njenog priznanja i razvoja u okviru evropske budućnosti država Jugoistočne Evrope*  
**Moderator:** Nerin Dizdar

Ferid Muhić “Zločin bez kazne”;

Vladimir Premec “Andrićevstvo kao mogući pristup literarnom djelu Ive Andrića”;

Enver Halilović “Strukturalna višedimenzionalnost *Andrićevstva*”;

Obrad Savić “Andrićeva (de)konstrukcija Bosne: Elementi literarne samo-orijentalizacije”;

Kadrija Hodžić “Antibosanstvo u politici, kulturi i ekonomiji: Uz Mahmutćehajićevu knjigu *Andrićevstvo*”;

Senadin Lavić “Fenomenološke perspektive *Andrićevstva*”;

Šefket Krcić “Prilog diskusiji o raskoraku etičkog i estetskog u Andrićevom djelu”;

Asim Zubčević “Dvojnost znanstvenog i pripovjedačkog u tumačenju fikcijskog djela Ive Andrića: Teza o ‘naučnoj akribiji’ kao sadržaju andrićevstva”;

Rusmir Mahmutćehajić “Pitanje o Bosni u različitim vidicima”.

**18.45 -19.30 sati**

**Zaključna obraćanja**

Za raspravni stol predviđeno je vrijeme od 180 minuta, koje će biti raspoređeno na sljedeći način: 15 minuta za svakog govornika, dvije pauze po 10 minuta i 40 minuta za rasprave.