

Saopćenje za javnost  
Br.dok. 491-B/16

PETA SARAJEVO UN SEMICA MEĐUVJERSKOG SKLADA U SVIJETU  
Sarajevo, 8.-10. februar/veljača 2017. godine  
*Predstavljanje novih knjiga sakralne kulture*  
Sarajevo, 9. februar/veljača (četvrtak) 2017. godine  
početak u 19:00 sati  
Hotel Europe

Centar za međureligijski dijalog Međunarodnog foruma Bosna organizirat će 9. februara/veljača (četvrtak) 2017. godine *Predstavljanje novih knjiga sakralne kulture*, s početkom u 19:00 sati u hotelu Europe.

Ovo predstavljanje je dio programa Pete Sarajevo *UN sedmica međuvjerskog sklada u svijetu*. Javnosti će biti predstavljene sljedeće knjige:

- Azra Akšamija, *Mosque Manifesto: Propositions for Spaces of Coexistence*, Berlin: Revolver Publishing, 2015;
- Ines Aščerić Todd, *Dervishes and Islam in Bosnia: Sufi Dimensions to the Formation of Bosnian Muslim Society*, Leiden: Brill, 2015;
- Amila Buturović, *Carved in Stone, Etched in Memory: Death, Tombstones and Commemoration in Bosnian Islam since c.1500*, London: Routledge, 2015;
- fra Matije Divković, *Nauk krstjanski za narod slovinski i Sto čudesa aliti zlamenja blažene i slavne Bogorodice, Dvice Marije*, Sarajevo: Kulturno-povijesni institut Bosne Srebrene, 2015;
- Helen Walasek with contributions by Richard Carlton, Amra Hadžimuhamedović, Valery Perry and Tina Wik, *Bosnia and the Destruction of Cultural Heritage*, London: Routledge, 2015.

O knjigama u navedenom redu govorit će: Amra Hadžimuhamedović, Asim Zubčević, Gorčin Dizdar, fra Mile Babić i Elma Hašimbegović.

Amra Hadžimuhamedović je univerzitetski profesor i istraživač bosanskog kulturnog naslijeđa. Svojim djelom doprinijela je razumijevanju i afirmaciji cjeline bosanske kulture u kojoj i iz koje nije moguće izdvajati dijelove, a da time i oni i cjelina ne budu oštećeni ili razoreni.

Asim Zubčević je univerzitetski profesor, istraživač bosanskog pisanog naslijeđa. U svom istraživačkom pothvatu bavio se pitanjima kulture knjige u Sarajevu devetnaestoga stoljeća, te stekao uvid o pogubnosti, izdvajanja i omeđivanja bosanskih kulturnih sadržaja u odnosu na društvenu pluralnost kao dijahronijsku i sinhronijsku zbilju bosanskog društva.

Gorčin Dizdar je istraživač religijskih odnosa u srednjovjekovnoj Bosni i njihovih tumačenja u ideologijskim konstruiranjima historija. Ta istraživanja su prvo cjelovito nastojanje da bosanska religijska drama bude prikazana u širem okviru historije religija i kultura.

Fra Mile Babić je franjevački redovnik, svećenik i filozof. Domaćoj i svjetskoj javnosti poznat je po svojim izvornim djelima i prijevodima. Njegovo javno djelovanje je jedan od najvažnijih doprinosa zagovoru bosanske društvene pluralnosti kao potencijala za realiziranje ljudskosti u slobodi i pravu na različitost.

Elma Hašimbegović istražuje pisano naslijeđe srednjovjekovne Bosne. Uz to, svoja istraživačka bavljenja projektira na najširi okvir vrednovanja i predstavljanja bosanskog kulturnog naslijeđa u njegovoj historijskoj cjelovitosti i savremenim mogućnostima harmoniziranja društvene zbilje.

Javno predstavljanje navedenih knjiga sakralne kulture, koje će moderirati Amra Hadžimuhamedović, otvorena je za članove i prijatelje Međunarodnog foruma Bosna i predstavnike medija.

Ovaj program podržava, kao i ranije Općina Stari Grad Sarajevo.

Asim Zubčević  
MFB Centar za međureligijski dijalog  
061/ 913-582

Nermina Ahatović Jusić  
MFB Press  
061/564-225