



Saopćenje za javnost  
Br. dok. 488-B/16

PETA SARAJEVO UN SEDMICA MEĐUVJERSKOG SKLADA U SVIJETU  
Sarajevo, 8.-10. februar/veljača 2017. godine  
Izložba slika Adele Nurković Kulenović  
*Na slikarskome tragu Behaudina Selmanovića u Stocu*  
8. februara/veljača (srijeda) 2017. godine u 18:30 sati, hotelu Europe.

Centar za međureligijski dijalog Međunarodnog foruma Bosna organizirat će od 8. do 10. februara/veljače 2017. godine Izložbu slika Adele Nurković Kulenović *Na slikarskome tragu Behaudina Selmanovića u Stocu*. Izložba će biti otvorena 8. februara/veljače (srijeda) 2017. godine u 18:30 sati u hotelu Europe.

Ova izložba je dio programa Sarajevo UN sedmica međuvjerskog sklada u svijetu.

Adela Nurković Kulenović je 2015. godine magistrala slikarstvo na Likovnoj akademiji Univerziteta Sarajevo. Članica je Udruženja likovnih umjetnika Bosne i Hercegovine. Svoje slike izlagala je na deset samostalnih i preko 50 zajedničkih izložbi.

Kad se Adela Nurković Kulenović susrela sa slikama Behaudina Selmanovića (1915-1972), pred njegovim svodenjem boja prema onoj savršenoj mjeri bez viška i manjka, nije mogla, kako kaže, suspregnuti suze. Te slike otkrivaju, kako kaže, za čim čezne slikarsko jastvo, za nalaženjem sebe u svijetu oblika i boja proisteklih iz vazda skrivene suštine, ali nikad odvojenih od nje. U ljetu 1969. godine Behaudin Selmanović je slikao u Stocu. Tada je rekao: "Mislio sam da je Počitelj nemoguće naslikati. Tri boje, zelena, plava i siva, u neprestanome i brzom toku promjene. Mislio sam tako i osvjedočio da to u slici niko ne može uhvatiti, ma koliko pokušavao. Ta mi se nemoć u Stocu pokazala još silnijom. I slikao sam i Počitelj i Stolac iz neodoljive želje da budem u toj nemoći." □

Međunarodni forum Bosna je Adeli Nurković Kulenović predložio da u 2016. godini pokuša slikarski odgonetnuti tu silinu nemoći slikara Behaudina Selmanovića u Stocu, na ostatcima grada nakon njegovog razaranja, i to u svome slikarskom jeziku. Tako je akrilnim bojama na platnu nastalo šest slika Adele Nurković Kulenović: Stolacka priča: Udišem tvoju snagu, Na leđima mostovi, Pejzaž, Mrtva priroda, Na tragu i Rapsodija ST16.

Te slike biti će prvi put predstavljene javnosti na izložbi 8. februara/veljače (srijeda) 2017. godine u hotelu Europe.

Ovaj program podržava, kao i ranije Općina Stari Grad Sarajevo.

Asim Zubčević  
MFB Centar za međureligijski dijalog  
061 913 582

Nermina Ahatović Jusić  
MFB press  
061/564-225